



REPUBBLICA ITALIANA – REGIONE SICILIANA
Istituto Comprensivo
“Leonardo Sciascia”
Via Francesco De Gobbis, 13 - 90146 – Palermo
Tel. 091/244310 Fax 091/6791363
C.F.: 80020100824 Codice Unico: UFH90U
E-mail: PAIC870004@istruzione.it - paic870004@pec.istruzione.it



Regione Siciliana

PROGETTO “SCIASCIA TALENT 2026”

Valorizzazione dei talenti A.S. 2025/2026

Il progetto “*Sciascia Talent*” nasce per valorizzare i talenti, le inclinazioni personali e le competenze non curricolari degli studenti dell'Istituto, in linea con gli indirizzi del PTOF e con la tradizione educativa e identitaria dell'Istituto.

1. Finalità del progetto

- Promuovere la creatività e l'espressione personale degli alunni in vari ambiti (artistico, linguistico, motorio).
- Riconoscere e valorizzare le eccellenze, sostenendo ciascuno studente nella scoperta delle proprie capacità.
- Favorire l'autostima, la consapevolezza di sé, la capacità di gestire emozioni e performance pubbliche.
- Incoraggiare l'orientamento formativo, offrendo occasioni concrete per esplorare passioni e inclinazioni utili alle scelte future.
- Rafforzare la comunità scolastica, creando un clima di collaborazione tra studenti, docenti, famiglie e territorio.

2. Obiettivi specifici del progetto

1. Stimolare la partecipazione attiva degli studenti attraverso attività laboratoriali e performative.
2. Promuovere la cooperazione nei gruppi di performance (musica, danza, teatro).
3. Sviluppare competenze trasversali:
 - comunicazione efficace
 - public speaking
 - gestione delle emozioni

- problem solving
 - creatività
4. Favorire la cultura del merito e dell'impegno, tramite un percorso strutturato di preselezione, semifinale e finale.
 5. Educare al rispetto delle regole, attraverso l'adesione alle norme del contest (iscrizioni, tempistiche, privacy).
 6. Valorizzare la pluralità dei talenti, con categorie che includono arti, motoria e linguistica
 7. Potenziare le competenze digitali, grazie all'utilizzo dei Google Moduli per votazioni e iscrizioni.

3. Destinatari

- Gli alunni dell'Istituto Comprensivo della scuola primaria dalle classi terze in poi e secondaria.

4. Descrizione del progetto e tipologie di attività

Il progetto si articola in diverse fasi operative:

4.1 Iscrizione

- Iscrizione tramite Google Moduli entro i termini previsti dalla circolare (entro il mese di marzo 2026)
- Possibilità di performance individuali o di gruppo.

4.2 Categorie di esibizione

1. Canto
2. Ballo
3. Strumento musicale
4. Scientifico/Matematico (esperimenti, dimostrazioni, invenzioni, ecc.)
5. Motoria (ginnastica, ecc.)
6. Linguistica (lettura espressiva, poesia, recitazione)

Ogni performance: durata 3–4 minuti.

- a. Invio materiali multimediali al link amministratore1@istitutosciascia.it o, se prodotti fisici, consegna brevi manu al primo o al secondo collaboratore del DS.

Possibile invio basi musicali a *mail dedicata*.

b. Fasi del contest

1. Preselezioni – aprile 2026
- Giuria interna composta da docenti.
2. Semifinale – maggio 2026
- Con 20 concorrenti selezionati.
3. Finale – maggio/giugno 2026
Con 10 finalisti.

c. Sistema di votazione

- i. Votazione digitale tramite Google moduli su iPad.
- ii. Giuria tecnica + giuria popolare (componente genitori consiglio)
- iii. Esito definitivo e inappellabile.

7. Criteri di valutazione

- Originalità e creatività
- Esecuzione tecnica
- Espressività e presenza scenica
- Coinvolgimento del pubblico

8. Risultati attesi

- Incremento dell'autostima e della motivazione degli alunni.
- Maggiore consapevolezza dei propri talenti.
- Sviluppo di competenze trasversali e disciplinari.
- Miglioramento del clima scolastico e della collaborazione tra pari.
- Rafforzamento dell'immagine dell'Istituto nel territorio.
- Crescita della partecipazione attiva delle famiglie e della comunità.

9. Ruolo dei docenti

- Promuovere l'iniziativa in classe.
- Orientare gli alunni nella scelta della categoria.
- Accompagnare i gruppi di lavoro.
- Facilitare le comunicazioni con la referente del progetto.
- Collaborare durante preselezioni, semifinali e finale.

10. Responsabili del progetto

- Referente: ins. Cricchio Monica per la Scuola Primaria
- Referente: ins. Gagliano Candela Armando per la Scuola Secondaria

11. Risorse necessarie

- iPad e dispositivi per votazioni elettroniche
- Microfoni, impianto audio, luci
- Spazio teatrale/palestra
- Supporto tecnico (ATA + docenti)
- Materiale per scenografie
- Eventuale collaborazione con enti terzo settore per premi formativi

12. Aspetti normativi e privacy

- Obbligo di liberatoria cartacea.
- Rispetto del GDPR 679/2016.
- Possibile pubblicazione di foto e materiali informativi sul sito

13. Monitoraggio e valutazione

La valutazione del progetto avverrà tramite:

- Numero di partecipanti e categorie attivate.
- Feedback degli studenti.
- Osservazioni dei docenti.
- Analisi del clima scolastico e del coinvolgimento del pubblico.

- Risultati raggiunti in termini di crescita personale degli alunni.

14. Output attesi

- Show finale aperto alla comunità scolastica.
- Performance degli alunni
- Pubblicizzazione su sito dell'Istituto.